

BIRUINȚA PRIN HAR

Fanny J. Crosby

John R. Sweeney

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '8'). The top staff uses soprano clef and the bottom staff uses bass clef. The lyrics are in Romanian and are divided into three parts, each starting with 'Bi-ru-i - tor spre bi - ru - in - tă'. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with chords provided for the bass line.

1.Bi-ru-i - tor spre bi - ru - in - tă, La lup - tă Dom - nul S-a dus, Și Il ur -
 2.Bi-ru-i - tor spre bi - ru - in - tă, Ci-ne-I a - cest Dom - ni - tor? Ci-ne-s oș -
 3.Bi-ru-i - tor spre bi - ru - in - tă, I - sus e veș - nic Stă - pân. A lu - mii

-mea - ză cu cre - din - tă Mul - ți - mea sfân - tă su - pus. Ia - tă - i cum trec prin - tre
 - te - nii fă - ră nu - măr, Slă - vi - tul ma - re po - por? El es - te Dom - nul, Păs -
 tro - nuri și re - ga - te Uí - ta - te-n um - bră ră - mân. În - să po - po - rul Tău

rân - duri Ca un şu - voi lu - mi - nos, Și cân - tă "Glo - ri - e,
 - to - rul, Mân - tu - i - to - rul iu - bit, Și toți ai Lui stră - lu -
 Doam - ne În veci de veci va tră - i, Și în slă - vi - te lo -

Refrain:

sla - vă, Bi - ru - i - tor e Hris - tos!"
 -ci - vor În ce - rul îm - po - do - bit. Căci nu cei tari vor în - vin - ge, A - tâ - ția
 -ca - șuri Bi - ru - i - tor va so - si.

lup - tă - n za - dar! Nu - mai cei sfinti prin cre - din - tă, Au bi - ru - in - tă prin har!